AVIA BAND – VSAJ ŠE TRENUTEK

```
 F                    B    C
Rad bi ti dejal nekaj lepega,
F                    B     C
ti zašepetal nekaj nežnega,
 a                           C
vendar res ne znam, a bom le priznal,
 a                          C
ko objemaš me, želim si, da bi čas obstal.

                     F              g
ODP: Vsaj še trenutek bodi z mano nocoj,
                      B                      C
     vem, da domov bi morala, prosim te, ne takoj.
                     F            g
     Z mano zapri oči in pozabi na svet,
                     B             C
     vsaj še trenutek naj s teboj bom objet,
                     F
     vsaj še trenutek.

 G          C    D
Veš, tako lepa si,
   G                    C       D
ob tebi se mi svet le prijazen zdi.
 h                          D
Ko bom sam doma, bom potrt postal.
 h                         D
Mislil bom le nate in težko, težko zaspal.

                     G              a
ODP: Vsaj še trenutek bodi z mano nocoj,
                      C                      D
     vem, da domov bi morala, a prosim te, ne takoj.
                     G            a
     Z mano zapri oči in pozabi na svet,
                     C             D
     vsaj še trenutek naj s teboj bom objet,
                G          a              C   D
     Rad te imam (le trenutek še bi dal) uuuu.
                     G            a
     Z mano zapri oči in pozabi na svet,
                     C             D
     vsaj še trenutek naj s teboj bom objet.
                     G
     Vsaj še trenutek.
```

ZORAN PREDIN, PETER LOVŠIN, VLADO KRESLIN – SLOVENIJA GRE NAPREJ

```
E H A cis H A E H A A H E

  E    H    A        cis     H     A
Glej, glej, glej, glej sonce na vzhodu.
  E    H    A             A      H     E
Glej, glej, glej, glej Slovence na pohodu.
  E    H    A        cis   H     A
Glej, glej, glej, čez hribe in doline.
  E    H    A             H      E
Glej, glej, glej, v slavo domovine.

       A         E         H           E
Vsi zvesti navijači na tekmo že hitimo,
   A              E              H        E
v dobrem in v slabem za Slovenijo živimo.
    A         E
Evropa poglej

      H   A          E
Slovenija gre naprej ... (2X)

Glej, glej, glej, glej sonce na zahodu.
Glej, glej, glej, glej Slovence na pohodu.
Glej, glej, glej, že dvigamo čaše.
Glej, glej, glej, za naše nogometaše.

Vsi ljudje dobre volje zmago že slavimo,
ko je treba it do konca, mi ne popustimo.
Povejmo vsem zdej

Slovenija gre naprej ... (2X)

H                              A   E
    Rečmo S      kot svoboda!
    Rečmo L      kot ljubezen!
    Rečmo O      kot oprostite!
    Rečmo V      kot vodmo!
    Rečmo E      kot ena : nič!
    Rečmo N      kot najboljši smo!
    Rečmo I      kot igramo!
    Rečmo J      kot jasno je!
    Rečmo A      kot zmaga!
H A E  H A E E
S L O V E N I JAAA!!!

Slovenija gre naprej ... (6X)
```

MARTIN KRPAN – OD VIŠINE SE ZVRTI

F d a
Nikdar več, o, saj ne more biti res!
F d a
Nikdar več, o, saj ne more biti res!

F d a
Krila so se mi stopila od strahu,
F d a
nikoli več ne poletim na njih.
B C B C
In nikdar ne izvem, da so samo papir
B C F
zmaji, ki že tolko let visijo nad menoj.

Saj že mama govorila je,
da z višine se ne vidi vse.
A nikdar ne izvem, da so samo papir
smehljaji, ki že tolko let smejijo se s teboj.

F B
ODP: Od višine se zvrti,
d g F
skrij me v svojo dlan,
B C
svojo mehko dlan, svojo toplo dlan.
F B
Vzemi me na svojo stran,
d g F
skrij me v svojo dlan,
A d
lahko mi vrneš karto še nocoj,
B C F
hočem le, da me vidijo s teboj.

Krila so se mi ...

ODP:

VLADO KRESLIN – NEKEGA JUTRA, KO SE ZDANI

C F
Prvi žarek že dviga se iz sna.
C F
Glej, nad vodo je svetloba vzšla.
C e a F
Ko poslednjemu v temi poidejo moči,
C e a G
novih stotero se sonca veseli.

C e a
ODP: Nekega jutra, ko se zdani
F d
in se glave ohladijo,
C e a G G^7
vsak odide svojo pot.
C e a
Nekega jutra, ko se zdani
F d
in se solze posušijo.
F G F C d C
Nekega jutra, ko se zdani.

Tam ob peči stari kot včasih tiste dni
s klobuki na omari in toplimi dlanmi
spomnimo se pesmi stare, ki bila je še od vseh,
glasneje od viharjev se slišal bo naš smeh.

ODP:

ZMELKOOW – BIT

UVOD: **BBB GIS B GIS B ES**
BBB GIS B GIS B GIS
BBB GIS B GIS B GIS
FIS FIS FIS GIS B GIS B GIS

CIS
Zadeli smo filozofijo v čelo,
D A ES GIS
našli smo bit okroglo in debelo.
Se je skrivala na otoku sredi oceana
s sladoledom v roki, vsa nasmejana.
O, bit ti nesrečna, zakaj si se skrila,
ko te ni blo, je svet zmeda prekrila.
Ljudje levo – desno brezglavo hitijo,
smisla in bistva si srčno želijo.

CIS H CIS H CIS E
O, bit, usmili se nas
D A ES GIS
in povej enkrat za vselej na glas,
CIS H CIS H CIS E
kaj je smisel in namen, kako je treba živet,
D A ES GIS
da bomo srečni in zdravi od glave do pet.

b DIS
ODP: Smisel življenja je ležanje na plaži,
GIS CIS GIS
z možgani na off in čivavo na straži,
visenje v mreži med dvemi drevesi,
slalom v ravnini z zarjavelimi kolesi.
Smisel življenja je jahanje oblakov,
pihanje v sonce in lomljenje korakov,
Sanjanje parnika na modrem ogledalu,
piknik z mravljico in luknja v sandalu.

UVOD

Zadeli smo filozofijo v čelo,
našli smo bit okroglo in debelo.
Se je skrivala na otoku sredi oceana
s sladoledom v roki, vsa nasmejana.
Kasneje je priznala, da je že nekaj spila
in da sta z aristipom enga prej pokadila.
Vseeno se ni zmedla in je še enkrat ponovila
modri nasvet in plava navodila.

ODP: (3X)

ZMELKOOW – PLAŽNA REPORTAŽA

H FIS E dis
Sonce peče, nič ne reče, plažniki ležijo,
gis FIS E DIS
ležijo, ležijo, kot odojki se vrtijo.
Valovi valovijo, majhni peski pa letijo,
škripajo z zobmi in v očeh se mi solzijo.

H FIS H FIS
To ni privid, to niso sanje,
E dis CIS
to ni fotomontaža.
To niso blodnje, to ni plejbek,
to ni fatamorgana.

H E dis
ODP: To je plaža, peščena plaža
G gis E FIS DIS FIS
in to je plažna reportaža.
H E dis
To je plaža, peščena plaža
G gis E FIS DIS FIS
plažna reportaža.

Modrčki vijugajo, v znoju se topijo,
topijo, topijo in v vodo si želijo.
Senčniki se sončijo in dan za dnem bledijo,
bledijo, bledijo in plažnike hladijo.

To ni privid, to niso sanje,
to ni fotomontaža.
To niso blodnje, to ni plejbek,
to ni seksi masaža.

ODP:

Roza severnjaki veselo se smejijo,
smejijo, smejijo, kljub temu, da trpijo.
Vztrajajo na soncu, da barvico dobijo,
dobijo, dokler se v karbon ne spremenijo.

To ni privid, to niso sanje,
to ni fotomontaža.
To niso blodnje, to ni plejbek,
to ni obalna straža.

ODP: (2X)

H CIS dis CIS H
Plažna reportaža, o o o o o. (3x)

PETER LOVŠIN – ČIST NOR

```
      A                D
Poglej zvezde, poglej me v oči,
 E                     A
vidiš, da nobene razlike ni.
   A               D
Tko, kot so one same tam gor,
  E            A
tko sem jaz nate čist nor.
```

Poglej sonce, poglej me v oči,
vidiš, da nobene razlike ni.
Tko, kot gre on vsako jutro gor,
tko sem jaz nate čist nor.

```
         D   A   E   A
ODP:Čist nor, čist nor,
        D    A   E   A
       čist nor, čist nor.
```

Poglej Gospoda, poglej me v oči,
vidiš, da nobene razlike ni.
Tko, kot nas on varuje tam gor,
tko sem jaz nate čist nor.

ODP:

Poglej luno, poglej me v oči,
vidiš, da nobene razlike ni.
Tko, kot ona počiva tam gor,
tko sem jaz nate čist nor.

ODP:

Poglej oblake, poglej me v oči,
vidiš, da nobene razlike ni.
Tko, kot se oni podijo tam gor,
tko sem jaz nate čist nor.

ODP:

PETER LOVŠIN – HIŠA NASPROT SONCA

```
   G                    C                G
V hiši nasprot sonca je sedem punc doma.
   G                 C              G
Vsak dan v tednu je ena moja ljubica.
   G                 C           G
V hiši nasprot sonca ni nikol noči.
      G                          C           G
vse dneve nas ljubezen, nas ljubezen gor drži.
```

```
          C            G
ODP:V hiši nasprot sonca,
         C            G
v hiši nasprot sonca,
         C            G
v hiši nasprot sonca,
              D           G
nas ljubezen gor drži,
              D           G
nas ljubezen gor drži.
```

V hiši nasprot sonca je sedemnajst otrok.
Pol jih nabija žogo, drugi nabijajo rock
V hiši nasprot sonca ne hod noben v službo.
in kadar ti je dolhcajt, takoj si najdeš družbo.

ODP:

V hiši nasprot sonca ni nobenih sten.
Dost je ena flaša, da vratar spusti te mem.
V hiši nasprot sonca nikoli nič ne mine
in pesem ptic na vrtu je močnejša od tišine.

ODP:

V hiši nasprot sonca je sedem punc doma.
Vsak dan v tednu je ena moja ljubica.
V hiši nasprot sonca ni nikol noči.
vse dneve nas ljubezen, nas ljubezen gor drži.

ODP:

POP DESIGN – NE BOM TI LAGAL

C G FIS
Življenje je kakor čudna pot,
F C
križišča so polna raznih zmot.
C G FIS
Hodiš in tavaš, pa ne prideš tja,
F C
kamor srce si želi.

Vedno na koncu sta dve poti,
izbereš pa tisto, ki je ni.
Hočeš nazaj, pa ni več sledi,
pozabljene so vse noči.

F C
Postelja moja spet je prazna,
F G
po tebi diši, a te ni.

G F C F G F G
ODP: O, ne bom ti lagal, da ne jočem,
C F G F G
saj vidiš, da ne znam.
C F G
Vse, vse zaklade dal bi zate,
E a F G
pridi nazaj, ne vprašaj me zakaj.
C
Ne bom ti lagal.

Vedno na koncu ...

Postelja moja ...

ODP:

POP DESIGN – NA BOŽIČNO NOČ

E A H
Zapadel je prvi sneg,
E A H
pobelil sosednji breg,
E A H
zvezde na nebu nocoj
E
svetlikajo se.

E A H
Na ulici sam stojim,
E A H
vesel sem, a se bojim,
cis A H
da sam bom nocoj ostal,
A H E
a vem, da ne bom te iskal.

A H E
ODP: Zdaj dvignimo čaše, polnoč je,
A H E
naj vino ogreje mi srce,
A H cis A H
težko je, a ni mi žal, da sam sem ostal
E
na božično noč.

(PONOVI VSE)

GU–GU – ŽELIM SI NA JAMAJKO

H E
Vse mi preseda, vse se mi upira,
gis E
gnila ta družba, ki samo blefira.
H E
Dosti mi je šminkerskega smrada
FIS
lepih deklic, ki vsaka da ti rada.

Frajer je le tisti, ki podira
vse, kar leze, kar se ne upira.
„Jutri bo bolje, novica je že znana,"
lažejo znanci iz teve ekrana.

H E
ODP: Ouou, želim si na Jamajko,
H E
proti soncu vodim svojo barko.
H E
O, mama, mama, želim si na Jamajko,
FIS
na Jamajko, ou jejeje. *(2X)*

Dosti mi je nakladanja na plaži,
blefiraj drugim, sebi vsaj ne laži.
Družba moja opija se, tekmuje,
nočnih pretepov več se ne sramuje.

Slabo vino želodec mi obrača,
pijan natakar drobiža mi ne vrača.
Doma ni bolje, stari vsak dan gnjavi:
„Baraba, naj Jamajka te hrani!"

ODP: *(2X)*; **H⇒CIS** *(2x)*

GU–GU – MI 'MAMO SE FAJN

1, 2, 3, 4, 5, 6

D e
ODP: Mi 'mamo se fajn, če vam prav je al ne,
G A D
nam važno je le, da 'mamo se fajn.
D e
Mi 'mamo se fajn, če kozarci so polni,
G A D
če le nismo bolni, mi 'mamo se fajn.
D e G A ...
Papapa ...

D e
Včasih jutro dan pokvari, glava te boli,
G A D
volje nimaš, vse ti gre navzdol.
D e
Žalost dela podočnjake, zgubljaš svoj pogum,
G A D
da spet najdeš sebe, zdaj pomaga ti GU–GU.

ODP:

h G
Nam zabava prva stran je Dela,
h G
nam so poročila teve šov (teve šov).
A h
Propaganda nas še ni načela
e G A
in zato razum ostal je zdrav.

ODP: